



Cantate op de Brink

cantatevespers op zaterdagmiddag

Jaarplan seizoen 13: 2018 – 2019

1. Stichting Cantate op de Brink

De stichting Cantate op de Brink, gevestigd in Hilversum, heeft volgens de statuten tot doel 'het voor een breed publiek toegankelijk maken om in de gemeente Hilversum muziekuitvoeringen met een liturgisch karakter bij te wonen en waar mogelijk aan de uitvoering deel te nemen'. De stichting heeft geen winstoogmerk en tracht haar doel te bereiken met inzet van (semi)professionele musici, zangsolisten en koren, zo mogelijk uit de regio. Waar mogelijk worden talentvolle jonge musici uitgenodigd (kweekvijverstrategie). De stichting opereert onder auspiciën van de Raad van Kerken Hilversum.

De doelstelling is vertaald in de uitvoering van cantates op zaterdagmiddag in de Grote Kerk in Hilversum op de Kerkbrink. Centraal staat steeds één van de ruim 200 kerkelijke cantates van J.S. Bach. Dit werk wordt voorafgegaan door een introitus en een kort passend instrumentaal of vocaal werk. Essentieel is de mondelinge toelichting op de cantate. Vanuit een muzikale en theologische invalshoek wordt getracht op toegankelijke wijze een brug te slaan tussen de inspiratiebron van Bach en thema's van onze tijd. Indien mogelijk krijgt het publiek de kans het slotkoraal mee te zingen. Dit koraal wordt voorafgaande aan de uitvoering samen ingestudeerd.

Jaargang 2018 – 2019 wordt het dertiende seizoen sinds de oprichting van de stichting. De stichting kan inmiddels rekenen op een hoog en constant gemiddelde van ruim 300 bezoekers. Het bestuur is zeer content met de groei in het aantal Vrienden van Cantate op de Brink. Dit versterkt het mentale en financiële draagvlak van de serie cantatevespers in Hilversum.

In 2017 is het bestuur met de directie van het MCO overeengekomen dat de komende jaren musici van het Radio Filharmonisch Orkest en van het Groot Omroepkoor belangeloos jaarlijks hun medewerking verlenen aan een cantatevesper. De samenwerking die op experimentele wijze al in seizoen 10 was gestart, werd daarmee voor de komende jaren structureel. Een zeer verheugende ontwikkeling die belangrijk bijdraagt aan de wens het muzikale niveau van de cantatevespers verder te verhogen.

2. Keuzes voor komende jaren

Voor de komende jaren maakt het bestuur de volgende keuzes:

1. Vijf cantatevespers
2. Meer accent op de beleving van de muziek; in muziekkeuze, toelichtingen en PR
3. Meer ruimte voor educatie
4. Af en toe aandacht voor specifieke groepen bezoekers door middel van samenwerking met andere (culturele) organisaties uit de regio
5. Verjonging van publiek, vrijwilligers en vrienden.

3. Doelstellingen 2018 – 2019

- Vijf muzikaal hoogstaande uitvoeringen.
- 250 tot 500 bezoekers per cantatevesper.
- Per seizoen minimaal 100 bezoekers onder de 35 jaar
- Sluitende financiële exploitatie.
- Minimaal 200 abonnees op de digitale nieuwsbrief.
- Minimaal 750 volgers van de Facebookpagina.
- Minimaal 100 betalende Vrienden van Cantate op de Brink.
- Verwerven van sponsoring en van subsidies met een minimale opbrengst van € 2.500,- en het verwerven van donaties met een minimale opbrengst van € 3.000,- (incl. giften Vrienden en excl. giften bestuursleden en werkgroepleden).
- Eén maal afwijkend programmeren ten opzichte van voorgaande jaar. Vernieuwingen en experimenten zijn gericht op het bereiken van een nog breder publiek, met name jongeren zonder dat daarbij concessies worden gedaan aan de kwaliteit.
- Minimaal één maal samenwerken met andere organisaties van kunstbeoefening in Hilversum waarbij wederzijdse versterking plaats vindt.
- Bijdragen aan gemeentelijk beleid inzake wederkerigheid culturele initiatieven.

Het seizoen loopt van 1 juli 2018 tot en met 30 juni 2019

4. Bestuur

Het bestuur van de stichting wordt gevormd door de volgende zes personen:

- Joep Mourits, voorzitter
- Machteld van Woerden, secretaris
- Marianne Berger, penningmeester
- Marjanne Lammertsma
- Sebastiaan van Eck
- Heleen Weimar

Het bestuur is verantwoordelijk voor de planning, uitvoering, rapportage en mogelijke bijsturing van de activiteiten van de stichting. Het bestuur komt zes maal per jaar in vergadering bijeen. Bestuursleden ontvangen géén beloning voor hun werkzaamheden voor de Stichting.

5. Programma

De programmering bestaat uit vijf cantatevespers met de volgende werken van J.S. Bach:

29 september 2018

BWV 102 *Herr, deine Augen sehen nach dem Glaube*

24 november 2018

BWV 140 *Wachet auf, ruft uns die Stimme*

26 januari 2019

BWV 73 *Herr, wie du willst, so schicks mit mir*

23 maart 2019

Deel 1 uit de *Johannes Passion*

18 mei 2019

BWV 7 *Christ unser Herr zum Jordan kam*