



Jaarverslag zestiende seizoen 2021 – 2022

De Stichting Cantate op de Brink, gevestigd in Hilversum, heeft volgens de statuten tot doel 'het voor een breed publiek mogelijk te maken om in de gemeente Hilversum muziekuitvoeringen met een liturgisch karakter bij te wonen en waar mogelijk aan de uitvoering deel te nemen'. De stichting heeft geen winstoogmerk en tracht haar doel te bereiken met inzet van (semi)professionele musici, solisten en koren, zo mogelijk uit de regio. Waar mogelijk worden talentvolle jonge musici uitgenodigd. De stichting opereert onder auspiciën van de Raad van Kerken Hilversum.

De doelstelling is vertaald in de uitvoering van cantates op zaterdagmiddag in de Grote Kerk in Hilversum op de Kerkbrink. In beginsel wordt gekozen uit het cantaterepertoire van J.S. Bach en zijn stijlgenoten. Het publiek wordt de mogelijkheid geboden minimaal één koraal mee te zingen.

1. Resultaten: cantatevespers in coronatijd

Het zestiende seizoen 2021 - 2022 is opnieuw grotendeels getekend geweest door de coronapandemie. Het is een seizoen geworden waarbij we wederom een grote mate van flexibiliteit hebben gevraagd van dirigenten, koren, musici en publiek. Door de coronamaatregelen hebben we de eerste drie cantatevespers met beperkt publiek (maximaal 150 mensen) moeten houden. Met name de beperkingen qua koorzang en de beperkingen qua orkestbezetting hebben we gevoeld. Niettemin zijn we trots dat we inclusief toch vijf cantatevespers konden organiseren. De realisatie van onze doelstellingen moet in de context van de beperkingen door coronamaatregelen worden gezien.

Doelstellingen 2021 – 2022	Realisatie
Vijf muzikaal hoogstaande uitvoeringen	Alle vijf cantatevespers die op het programma stonden zijn doorgegaan, zij het deels met aangepaste bezetting: beperkte of geen koorbezetting, beperkte orkestbezetting. De uitvoeringen waren op hoog niveau. We zijn dankbaar voor de flexibiliteit van de musici!
250 tot 500 bezoekers per cantatevesper	Voor de bezoekersaantallen golden tot en met maart beperkingen qua aantal (maximaal 150, met corona-toegangsbewijs). <ul style="list-style-type: none">• September: 150 bezoekers• November: 120 bezoekers• Januari: 30 bezoekers• Maart: 140 bezoekers• Mei: 165 bezoekers Totaal aantal bezoekers: 605. Totaal aantal kijkers livestream en aantal views: onbekend
Per seizoen minimaal 100 bezoekers onder de 35 jaar.	Doelstelling nauwelijks te meten; qua fysieke bezoekers niet behaald, qua kijkers via livestream en link is onbekend.

Sluitende financiële exploitatie.	Doelstelling gehaald. Een positief resultaat, door minder uitgaven en meer giften, zie paragraaf 4 Financiën.
Minimaal 200 abonnees op de digitale nieuwsbrief aan het eind van het seizoen.	Doelstelling gehaald: 237 abonnees per 30 juni 2022. Vrijwel gelijk aan het aantal van vorig jaar.
Minimaal 800 volgers van de Facebookpagina aan het eind van het seizoen.	Doelstelling vrijwel gehaald: 817 volgers per 30 juni 2022; De video's worden op Facebook ook goed bekeken ('welkom bij Cantate op de Brink'-filmpje 167x bekeken en er komen positieve reacties op. Op onze berichten op de pagina "Geen dag zonder Bach" komen ook veel reacties.
Minimaal 75 betalende Vrienden van Cantate op de Brink.	Aantal betalende Vrienden bedroeg einde boekjaar 80 (één meer dan vorig jaar). Zij doneerden in totaal € 3.000,20 in boekjaar 2021.
Verwerven van subsidies en donaties met een minimale opbrengst van respectievelijk € 4.000 en € 2.500,- (incl. giften Vrienden en excl. giften bestuursleden en werkgroepleden).	Doelstelling gehaald. Opbrengst subsidies: € 4.000. De omvang van de donaties en giften, inclusief de bijdragen van de Vrienden € 4.290.
Verwerven van bijdragen sponsoren in seizoen 16 van in totaal € 500,-.	Er is voor € 250,- aan sponsoring binnengekomen, waarmee de doelstelling voor 50% is behaald.
Vorbereiden verhoging van bijdragen fondsen en sponsoren in seizoen 15 van in totaal minimaal € 1.000,-.	Doelstelling niet gehaald. Vorbereidingen gestart, sponsorplan opgesteld. Door corona-maatregelen is de uitvoering uitgesteld.
Indien mogelijk in het post-corona tijdperk handhaven we de doelstelling van minimaal één maal samenwerken met andere organisaties van kunstbeoefening en maatschappelijk nut in Hilversum waarbij wederzijdse versterking plaats vindt.	Gezien het onzekere corona jaar beogen we dit seizoen een 'gewoon' programma met vijf cantatevespers. Dat is gehaald, zij het dat enkele keren het koor niet mee mocht/kon zingen. Vernieuwingen en experimenten gericht op het bereiken van een nog breder publiek, met name jongeren, zijn voor na de pandemie.
Jonge solisten een podium geven	Doelstelling behaald door jonge musici op te nemen in orkest. Ook jonge solisten en dirigenten krijgen de ruimte.
Bijdragen aan gemeentelijk beleid inzake wederkerigheid culturele initiatieven.	De toegang tot de cantatevespers is laagdrempelig en vrij. Cantate op de Brink vraagt bezoekers slechts een vrijwillige bijdrage.

2. Bestuur, Vrienden en vrijwilligers

Het bestuur van de stichting werd gevormd door Jan de Leede (voorzitter), Machteld van Woerden (secretaris), Marianne Berger (penningmeester), Marjanne Lammertsma, Heleen Weimar en Sebastiaan van Eck. Sebastiaan van Eck is in 2014 toegetreden en Jan de Leede in 2019. De overige leden maken sinds 2006 deel uit van het bestuur. Aan het einde van het seizoen is op 14 mei afscheid genomen van Machteld van Woerden als bestuurslid met de rollen secretaris en coördinator van het vocale gedeelte. Na afloop van de cantatevesper op 14 mei 2022 is uitgebreid stilgestaan bij haar betekenis de afgelopen 16 jaar als bestuurslid. Het verheugt het bestuur dat per 1 juni Chantal Nijsingh tot het bestuur is toegetreden met als primaire taak het verzorgen van het vocale gedeelte (met name solisten). Marjanne Lammertsma heeft de rol van secretaris overgenomen.

De werkgroep Vrienden van Cantate op de Brink is ook in het 2^e coronajaar actief geweest met het onder de aandacht brengen van de activiteiten van de Stichting onder de Vrienden, het verwerven van financiële steun (in 2021 3.000 euro) en het werven van nieuwe Vrienden (stand juni 2022 is 80 Vrienden).

Cantate op de Brink kon weer rekenen op de steun van een groot aantal musici en koorleden. Ook technici voor beeld en geluid zijn in dit seizoen essentieel gebleken. Daarnaast waren er altijd mensen bereid hand- en spandiensten te leveren.

3. Uitgevoerd programma

Het seizoen 2021 – 2022 bood onderstaand programma.

Cantatevesper 25 september 2021

- Introïtus: *Verleih uns Frieden* van Felix Mendelssohn Bartholdy
- *Largo* en *Allegro* uit *Concert in C* voor hobo's en strijkers van Antonio Vivaldi
- Cantate *Wer nur den lieben Gott lässt walten* BWV 93 van Johann Sebastian Bach

Solisten: Marion Strijk (sopraan), Elsbeth Gerritsen (alt), William Knight (tenor), Florian Just (bas)
Koor: Kamerkoor Akkoord
Orkest: Orkest van Cantate op de Brink, concertmeester Peter Thoma
Dirigent: Cees van der Poel
Inleider: Heleen Weimar

Cantatevesper 27 november 2021

- Introïtus: *Ave verum corpus* van William Byrd
- *Allegro* uit *Concerto opus 3 nr.2 in Bes* voor 2 hobo's, fagot, strijkers en b.c. van Willem de Fesch
- Cantate *Herz und Mund und Tat und Leben* BWV 147 van Johann Sebastian Bach

Solisten: Bobbie Blommesteijn (sopraan), Elsbeth Gerritsen (alt), Mitchell Sandler (bas)
Koor: zonder koor, solisten nemen koorpartij over
Orkest: Orkest van Cantate op de Brink, concertmeester Melissa Ussery
Dirigent: Boudewijn Jansen
Inleider: Sebastiaan van Eck

Cantatevesper 22 januari 2022

- *Concerto grosso in D* RV 565, Opus 3 nr. 11 van Antonio Vivaldi
- Cantate *Ach Gott, wie manches Herzeleid* Leben BWV 58 van Johann Sebastian Bach

Solisten: Bobbie Blommesteijn (sopraan), Daniël Hermán Mostert (bas)
Koor: geen koor
Orkest: Orkest van Cantate op de Brink, concertmeester Janneke van Prooijen
Dirigent: Anthony Scheffer
Inleider: Marcel Poorthuis

Cantatevesper 13 maart 2022

- Introïtus *Sei Stille dem Herrn*, uit de Elias van Felix Mendelssohn Bartholdy
- *Sonata Grave e cantabile 'Amen dico tibi: Hodie mecum eris in paradisi'* uit Die sieben letzten Worte usereres Erlösers am Kreuze van Joseph Haydn
- Cantate *Widerstehe doch der Sünde* BWV 54 van Johann Sebastian Bach

Solist: Kaspar Kröne (counter tenor)
Koor: geen koor
Orkest: Orkest van Cantate op de Brink, concertmeester Jacobien Rozemond
Dirigent: geen dirigent
Inleider: Christiaan Boers

Cantatevesper 14 mei 2022

- Introïtus: *Gebet* van Carl Ludwig Drobisch
- *Andante e allegro* uit *Concerto grosso opus 6 nr. 1 in G* van Georg Friedrich Händel
- Cantate: *Ihr werdet weinen und heulen* BWV 103, van Johann Sebastian Bach

Solisten: Dorien Lievers (alt), Stefan Kennedy (tenor)
Koor: Dudok Kamerkoor
Orkest: Orkest van Cantate op de Brink, concertmeester Dimiter Tchernokov
Dirigent: Harry van Berne
Inleider: Machteld van Woerden

Meer details programmering seizoen 16 op: <https://www.cantateopdebrink.nl/cantates/seizoen-2021-2022>

4. Financieel verslag

Uit de staat van lasten en baten wordt duidelijk dat het seizoen 2021 – 2022 ondanks de beperkingen door de coronamaatregelen toch een positief saldo van bijna 2200 euro opleverde. Dat is met name te danken aan incidentele giften en beheersing van de kosten.

LASTEN	Realisatie 2021-2022			Begroting 2021-2022		
Onkostenvergoedingen		10.503,06			12.020	
Algemene bedrijfskosten		1.672,81			1.750	
Productiekosten		419,84			1.250	
	Lasten totaal		12.595,71			15.020
BATEN						
collecten bezoekers	3.352,27			4.000		
incidentele en periodieke giften	2.050,00					
subsidie Gemeente Hilversum	5.600,00			4.000		
sponsoring	250,00			500		
giften bestuurs- en werkgroepleden	1.295,00			1.500		
bijdrage vrienden	2.240,00			2.500		
begroot tekort				2.520		
	Baten totaal		14.787,27			15.020

BALANS St. Cantate op de Brink per 30-06-22

bedragen in euro's

Liquide middelen		Eigen vermogen	
Rekening Courant ING bank	5.255,41	algemene reserve	4.000,00
Zakelijke spaarrekening ING bank	15.407,62	bestemmingsreserve	3.000,00
		Vreemd vermogen	
		crediteuren	500,00
		voorziening	13.163,03
Totaal	20.663,03	Totaal	20.663,03

Bestuursleden ontvangen géén beloning voor hun werkzaamheden voor de Stichting.
Het RSIN van St. Cantate op de Brink te Hilversum is 819383508.